

# GANZ UND GAR PHANTASTISCHE VERBRECHEN



Tanja Karmann (Hrsg.)

## Der unmögliche Mord

und andere phantastische  
Kriminalfälle

Fantasy-Krimi-Anthologie

ISBN 978-3-95602-186-2  
ca. 250 Seiten, Französische Broschur  
17,00 Euro

Erscheint im März 2019



Plakate, Postkarten, Lesezeichen

Große Blogger-Aktion vor Veröffentlichung  
im März

Ab Dezember umfangreiche Kampagne  
auf Instagram und Facebook

Premierenlesung während der Leipziger  
Buchmesse auf dem Südfriedhof  
am 22. März 2019

### Kurzzinhalt

Siebzehn verschiedene Kriminalfälle aus  
unterschiedlicher Feder, die alle eins  
gemeinsam haben: Es geht nicht mit  
rechten Dingen zu.

»Der unmögliche Mord«, murmelte er vor sich hin. Das würde es  
bei ihm nicht geben. So kam er auf den einzig logischen Schluss:

»Ein Unsichtbarer.«

»Ach?« Voigt sah zu ihm und dann zu den Spurensicherern, die  
nachdenkliche Mienen machten. »Wie?«

Wie sehen Verbrechen in der Zukunft aus? Kann man mit Magie den  
perfekten Mord begehen? Und helfen übersinnliche Fähigkeiten, einen  
Mörder zu überführen?

Diesen und anderen Fragen gehen die Autoren dieser Anthologie  
nach und verwischen dabei die Genre Grenzen. Dabei wird die ganze  
Bandbreite der Phantastik von der klassischen Fantasy über Urban und  
Contemporary bis hin zu lovecraftischem Horror und Science Fiction ab-  
gedeckt, die die deutsche Phantastik-Szene zu bieten hat.

Neben Markus Heitz und Isabella Archan sind weitere vierzehn Autoren  
dem Ruf der Herausgeberin gefolgt, die z.T. seit Jahren als feste Größe  
in ihrem Genre bekannt sind.



© BUS Fotografie Stefan Burgard

Schon in jungen Jahren konnte die  
Kulturwissenschaftlerin Tanja Karmann  
keinem Buch widerstehen. In ihrer  
Jugend verfiel die gebürtige Saarländerin  
spätestens mit Stephan Grundys  
»Rheingold« der Phantastik, die sie bis  
heute in all ihren Facetten erforscht, u.a.  
als Gründungsmitglied der Phantastischen  
Akademie, die jedes Jahr einen Preis für  
ausgezeichnete phantastische Literatur  
vergift. 2018 erschien ihr erster Urban-  
Fantasy-Roman »Der Mitternachtsladen«.